

— HEAD
HAUTE ÉCOLE D'ART ET
DE DESIGN GENÈVE
GENEVA UNIVERSITY
OF ART AND DESIGN

ALPES – ART,
LIEU, PAYSAGE,
ESPACE SONORE
CERTIFICATE
OF ADVANCED
STUDIES
ADMISSIONS
2009



ALPes – Art, Lieu, Paysage, espace sonore

ALPes est un programme de recherche spécialisé dans les pratiques artistiques de l'espace public. Avec des interlocuteurs invités (artistes, médiateur-trice-s, théoricien-ne-s), ALPes développe une réflexion théorique sur l'art dans un contexte élargi (architecture, territoires suburbains, paysages), sur les typologies de la commande, sur les nouveaux dispositifs de la réception et de l'art *in situ*. Grâce à des collaborations avec différents partenaires sociaux et culturels régionaux, le programme engage une expérimentation en vraie grandeur dans la cité. Avec des institutions telles que le Théâtre du Grütli/Grü, les affaires culturelles des Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG), le Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève (FMAC) ; avec les Ecoles d'architecture de Grenoble ou de Paris-Malaquais, le programme a défini des processus d'exploration et d'interaction nouveaux entre art et territoire. Attentif à inventer de nouvelles formes de visibilité de l'art, ALPes est un outil de rencontre, de confrontation, de débat avec la ville. Le programme ALPes est destiné aux jeunes artistes concernés par les problématiques art/espace public, soit récemment diplômés d'une école d'art (ou diplôme équivalent), soit étudiant-e-s en master. Il conduit à la mise en œuvre d'une pratique personnelle et collective engagée sur le territoire et la cité.

Titre délivré	Certificate of Advanced Studies (20 ECTS)
Durée	2 semestres (28 semaines à raison d'1 à 2 jours par semaine)
Coûts	CHF 750.- 500 Euros par semestre
Délai d'admission	13 juin 2009
Plus d'information	http://head.hesge.ch/alpes www.hesge.ch/head
Contact	Haute école d'art et de design – Genève Boulevard James-Fazy 15, CH – 1201 Genève Jean Stern, T +41 22 388 58 00, jean.stern@hesge.ch

ALPes – Art, Landscape, Place, sound space

ALPes is a research programme specialising in artistic practices in the public space. With its invited speakers (artists, communicators, theorists) ALPes develops theoretical reflection concerning art in the wider context (architecture, suburban areas, landscapes), commission typologies, new reception mechanisms and art *in situ*. Thanks to its collaborative ventures with different regional social and cultural partner organisations, the programme is able to carry out full-scale experimentation in the city. In conjunction with institutions such as the Théâtre du Grütli/Grü, the cultural department of Geneva University Hospital (HUG), the City of Geneva's Contemporary Art Foundation (FMAC) and the Schools of Architecture of Grenoble and Paris-Malaquais, the programme has defined new exploration and interaction processes between art and territory. Keen to invent new forms of visibility for art, ALPes is a means to encounter, to confront and to debate with the city. The ALPes programme is aimed at young artists concerned with the problems of art/public space, that is, those recently graduated from a School of Art (or possessing an equivalent qualification), or Masters students. It leads to the realisation of individual and group practical work involved with territory and the city.

Qualification awarded	Certificate of Advanced Studies (20 ECTS)
Duration	2 semesters (i.e. 1 – 2 days per week over 28 weeks in total)
Fees	750 CHF 500 Euros per semester
Deadline for applications	13 June 2009
Further information	http://head.hesge.ch/alpes www.hesge.ch/head
Contact	Geneva University of Art and Design 15 Boulevard James-Fazy , 1201 Geneva, Switzerland Jean Stern, T +41 22 388 58 00, jean.stern@hesge.ch
